



**AKERSHUS**  
fylkeskommune

**FYLKESBIBLIOTEKET**

## Bokgilde 2016

*Vi ønsker igjen velkommen til Bokgilde i Oslo! Bibliotekarer fra Østfold formidler perler fra norsk skjønnlitteratur 2015!*

Tid: **Onsdag 16. mars kl. 09.00-15.15**

Sted: **Fylkestingssalen, Schweigaardsgt. 4, Galleriet, Oslo (Bussterminalen).**

Pris: **Kr 550,-**

Påmelding: **Innen 9.mars. [Påmeldingsskjema her](#)**

*Årets lektører er: Ragnhild Bugge (bibliotekar Fredrikstad bibliotek), Bernhard Gjerdingen Ellefsen (litteraturviter, litteraturanmelder i Morgenbladet og produsent), Mona Ekelund (bibliotekrådgiver, Bibliotekutvikling Østfold), Kristin Lippestad (biblioteksjef i Hobøl), Anette Kure (biblioteksjef, Sarpsborg) og Mette Rugeldal (bibliotekar, Rygge bibliotek). Bokgilde er et samarbeid mellom Østfold kulturutvikling - avdeling bibliotek og fylkesbibliotekene i Buskerud, Vestfold og Akershus.*

Liste over bøkene som presenteres deles ut ved kursstart.

09.00-09.15: Kaffe, te, registrering

09.15-09.30: Velkommen, innledning, presentasjon av lektørene

09.30-10.30: Presentasjon av bøker

10.30-10.45: Pause

10.45-11.45: Presentasjon av bøker

11.45-12.30: Lunsj

12.30-13.00: Forfattermøte. Bli kjent med et nytt forfatterskap

13.00-14.00: Presentasjon av bøker

14.00-14.15: Pause

14.15-15.15: Presentasjon av bøker

## En presentasjon av lektørene for 2016:

**Ragnhild Bugge**, bibliotekar Fredrikstad bibliotek:

*Jeg liker mye, men leser nok helst bøker innenfor den tematisk mørkere delen av skjønnlitteraturen, slike som Leikvoll, Houellebecq og Ishiguro skriver. Godt språk betyr mye for meg, men skal man først underholdes, er en god zombieroman aldri å forakte! Jeg nerder på bøker om fauna, flora, matlaging og musikere. Hører på krim i bilen. Leser aldri Chick lit eller DameMedRyggenTil-romaner.*

**Bernhard Gjerdingen Ellefsen**, litteraturviter, litteraturanmelder i Morgenbladet og produsent:

*Jeg har studert litteratur i flere år enn jeg tør å tenke på. Hovedsakelig anmelder jeg skjønnlitteratur, bare avbrutt av en og annen kommentarartikkel om litteratur- og kulturpolitikk. Jeg kaster meg gjerne ut i debatter, nå nylig har jeg ment en del om kassering av bøker. Det ville nok ikke være helt urimelig å påstå at preferansene mine går i retning av det «høylitterære».*

**Mona Ekelund**, Bibliotekrådgiver, Bibliotekutvikling Østfold:

*Jeg leser for å bli bekreftet. Da er det bøker med en god historie og spennende karakterer fortalt i et godt språk som gjelder. Det nyter jeg. Så leser jeg for å bli utfordret. Ofte gjelder det bøker jeg leser i «embeds medfør» som jeg ellers ikke hadde valgt helt av meg selv. De røsker opp i fastgrodde forestillinger, og de godgjør seg lenge i bakhodet.*

**Kristin Lippestad**, biblioteksjef i Hobøl:

*Jeg får ofte spørsmål av mannen min hvorfor jeg orker å bruke så mye tid på lesing. Da svarer jeg at jeg gjennom bøkene kan reise (helt gratis) til andre verdensdeler, jeg kan lære noe nytt, få større forståelse og ikke minst; jeg blir underholdt. En god bok er for meg noe man åpner med forventning og lukker med utbytte. En god bok er for meg de jeg husker – lenge.*

**Anette Kure**, biblioteksjef, Sarpsborg:

*Jeg leser mye og gjerne, romaner, bildebøker, ungdomsbøker, krim, fantasy, dikt og noveller. Jeg leser for å bli beveget og for å bli underholdt. Lesegleden er ekstra stor når ord og setninger er så godt satt sammen at det oppleves som suge på en karamell.*

**Mette Rugeldal**, bibliotekar, Rygge bibliotek:

*Jeg liker krim og spenning, helst med en samfunnskritisk brodd. Jeg leser gjerne absurde fortellinger der karakterene helst ikke skal være A4-mennesker. Bøker som skildrer alle typer relasjoner mellom mennesker er også alltid interessante.*