

Referat fra Inspirasjonsdag for leseombudene 2010

14 juni arrangerte Fylkesbiblioteket i Akershus og Deichmanske bibliotek inspirasjonsdag for bibliotekarer og leseombud. I år fokuserte vi på stemmebruk, og det ble i høy grad en inspirerende og lærerik dag.

Leseombudene gjør en glimrende jobb helt frivillig, og inspirasjonsdagen er en dag til hygge og nytte. Det er alltid noe nytt man kan lære, og det er verdifullt å utveksle erfaringer. I tillegg er det en sosial dag med rom for prat med andre som er leseombud. Noen velger å reise i samlet flokk fra sitt bibliotek, og at det kan være en fin måte å bli bedre kjent med hverandre på vitner tilbakemeldingen fra Frogn om:

Hei, og takk for i går!

Det var en fin inspirasjonsdag.

"Mine" leseombud var veldig oppløftet da vi satt på bussen hjem; stemning og latteren sto i taket hele veien hjem til Drøbak :) :)

I år var vi samlet i Fylkestingssalen til Akershus Fylkeskommunes lokaler i Schweigaardsgate. Salen ligger i samme bygg som Bussterminal en vis a vis Oslo S og er lett tilgjengelig og var velegnet til en dag som denne.

Marianne Vanem er tilbake fra fødselspermisjon og snakket innledningsvis om

- Det å være leseombud,
- Bokklubben til Leser søker bok og bøkene til Leser søker bok. Boksøk har nå fått ny design og framstår som enklere og mer attraktiv for brukerne.
- Det vil fortsatt være Tine Solvang som følger opp bibliotekene, mens Marianne vil jobbe mer med presentasjonen av bøkene.
- Brosjyren "Gi meg et leseombud" er forbedret og vil trykkes opp etter jul. Men det er mulig å få skrevet den ut på nettet.
- Plakaten som er laget for at leseombudene kan henge den opp på institusjonen om når de kommer fungerer bra der den er hengt opp, bruk denne for å spre informasjon.

Beate Myrvold fra *Stemmen bak Stemmen* ga en faglig men samtidig underholdende innføring i hvordan vi kan bruke stemmen på best mulig måte. Årets inspirator var virkelig inspirerende! Det er en opplevelse å se 45 voksne mennesker stå å si *MJAAU* i samlet kor.

Noen tips som det er verdt å ta med seg:

- Hvisking – er noe av det verste man gjør i fht å slite på stemmebåndene. Selv om man er kjempeforkjølet hjelper det å legge til lyd –selv om stemmen blir helt skjærende.
- Vi lærte øvelser som kan være nyttige: si "s" mens du kjenner at du "tømmer" magen, trekk så pusten hurtig inn igjen, styrker stemmen.
- "Varm opp" som ved sang før du skal snakke, med bevegelse og grimaser i ansiktet.

- Skal du snakke for noen som har vanskelig for å høre må du legge til litt ekstra kraft i stemmen, ikke øke volumet. Magen er det viktigste redskapet i fht å ikke bli sliten mens man snakker. Bruk magen, som ved sang.

Avslutningsvis ble det tid til noe erfaringsutveksling. I år valgte vi å splitte denne sekvensen. Leseombudene jobbet gruppevis ut fra spørsmål som ble stilt, mens bibliotekarene samlet seg på et av grupperommene for å dele erfaringer her.

Marianne Vanem ledet erfaringsutvekslingen for leseombudene.

Hva er fint med å være leseombud: Gjøre et sosialt arbeid

Utvikler seg selv og det gir glede, og møter mennesker man ellers ikke hadde blit kjent med. Gjensidig glede, møter nye mennesker som man ellers ikke ville ha hatt kontakt med. Prøver å glede, merker respons

Hvilke utfordringer møter man?

Finne relevant litteratur. Bør forsøke å finne litteratur som fenger best mulig. Stor variasjon i gruppen, man må føle seg fram.

Tar institusjonene godt nok i mot leseombudene?

Litt variert med erfaringer. Begge deler, noen steder er de forberedt, andre steder må leseombudene ordne mye selv, spørs hvem som er på vakt. Veldig stor forskjell mht interesse på institusjonene. Mye positivt likevel, noen er klare og venter på besøket.

Er dere fornøyd med veiledningen på biblioteket? Bra!

Går det greit å finne lesestoff som passer for gruppa de leser for? Den største utfordringen. Lese avisa!

Lesetips:

Tidsskrifter som Levende historie og Innsikt (Aftenposten)

Meyer, Olga: Dyrehistorier fra Nitimen

Dahl, Tor Edvin: Vår barndoms Oslo

Erfaringsutveksling for bibliotekarene blir sendt i eget skriv.

